



Hester van Dapperen, Dubbele schaduwen . Foto: Ton Kastermans

Het echtpaar Van Dapperen exposeert samen met hun dochter Hester in de Trappenberg in Huizen. Het kan niet anders dan dat de twee generaties kunstenaars uiteenlopend werk maken. Moeder Ottilie laat werk zien dat is ontstaan op Texel. De karakteristieke huizen liggend aan landweggetjes zijn op een vlotte manier weergegeven. Vader Wouter laat vooral aquarelimpressies op klein formaat zien gemaakt tijdens een reis door Italië. Verrassend echter is het werk van hun dochter. Zij speelt met het schilderslinnen, verknipt, scheurt en stikt het opnieuw vast. Ze werkt met het transparante organza en schildert er schaduwfiguren op, die soms nog eens terugkomen in een tweede achterliggende organzalaag. Heel origineel deze benaderingwijze van schilderkunst. Hester van Dapperen heeft een modeachtergrond. Ze heeft ontworpen voor bekende modemerken. Het verbaast daarom ook niet dat ze het schilderslinnen centraal stelt in haar werk. Een kunstenaars waar we nog beslist meer over zullen horen.

De expositie van Ottilie, Wouter en Hester van Dapperen is te zien in de expositieruimte van De Trappenberg, Cralloseweg 116, Huizen. Open: ma t/m vrij van 9 tot 17 uur, za en zon van 13 tot 16 uur. Prijsindicatie van € 175 tot 1250. T/m 9 februari.